

АННОТАЦИЯ
рабочей программы дисциплины
Б1.В.ДВ.01.02 Культурные типы текстов

(код и наименование дисциплины)

Направление подготовки/специальность 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

профиль подготовки – Русский язык, Английский язык

(код и наименование направления подготовки/специальности)

Объем трудоемкости: 3 зач. ед.

Цель дисциплины

Целью освоения дисциплины «Культурные типы текстов» является обогащение знаний студентов о сущности, специфических особенностях и социально-эстетической природе искусства слова, являющегося одним из надстроечных образований; развитие представлений о фольклорных и литературных текстах как культурных феноменах; совершенствование умений и навыков анализа произведений устной и письменной словесности различных родов и жанров; стимулирование устойчивого познавательного интереса к изучению народного поэтического творчества и авторских сочинений; повышение уровня общей профессиональной подготовки обучающихся.

Задачи дисциплины:

- углубление знаний обучающихся об устной и письменной словесности, их связи с общественным бытием и социокультурной природе;
- формирование представлений обучающихся о национальной культуре как наборе констант, восходящих к многовековому народному опыту;
- обогащение студентов знаниями о характере и особенностях процесса формирования искусства художественного слова на протяжении его многовекового существования: от его фольклорных истоков до современности; углубление их представлений о своеобразии отечественного художественного творчества на его различных исторических этапах;
- пробуждение интереса студентов к научным проблемам смежных дисциплин (истории, культурологии, этнолингвистики); актуализация межпредметных связей, ориентированных на то, чтобы помочь обучающимся представить себе ход развития фольклора и литературы в их неразрывной связи с историей страны, ее художественной и языковой культуры;
- претворение знаний, полученных в процессе изучения теоретико-литературных курсов в практические навыки; развитие у студентов умения анализировать и интерпретировать фольклорные и литературные тексты различных жанров в контексте национальной культуры и этнической ментальности, с учетом социально-исторического опыта и эволюции художественного сознания;
- стимулирование самостоятельной работы студентов, способствующей полноценному усвоению ими содержания изучаемой дисциплины и формированию необходимых компетенций;
- обеспечение условий для активизации познавательной деятельности студентов, направленной на усвоение и переработку информации, приобретение умений, специфических для области их будущей профессиональной деятельности.

Место дисциплины в структуре образовательной программы:

Дисциплина «Культурные типы текстов» изучается в 7 семестре, относится к числу дисциплин по выбору (Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)).

В процессе освоения курса «Культурные типы текстов» обучающиеся используют знания, умения и навыки, приобретенные ими в ходе изучения предмета «Литература» в

общеобразовательной школе и вузовских дисциплин: «История России» (1 семестр), «Основы духовно-нравственного воспитания» (1 семестр), «История русского литературного языка» (5 семестр).

Изучение дисциплины «Культурные типы текстов» способствует более глубокому усвоению изучаемых параллельно с ней и в последующем дисциплин «Основы лингвокультурологии» (7 семестр), «Решение профессиональных задач (профиль Русский язык)» (8 семестр), «Филологический анализ текста» (А семестр), «Теория и история отечественной литературы» (А семестр), «Теория литературы и практика читательской деятельности» (А семестр).

Кроме того, приобретенные студентами знания, умения и навыки будут способствовать более эффективному прохождению ими педагогической и преддипломной практики.

Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение учебной дисциплины «Культурные типы текстов» направлено на формирование у обучающихся компетенций:

| Код и наименование индикатора* достижения компетенции | Результаты обучения по дисциплине |
|---|--|
| УК-1 – Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач | |
| ИУК-1.1. Осуществляет поиск необходимой информации, опираясь на результаты анализа поставленной задачи | <p>знает: содержание учебников, учебных пособий и адреса Интернет-сайтов, содержащих материалы по изучаемому предмету; принципы критического анализа и оценки современных научных достижений; приемы отбора источников информации, необходимой для решения поставленных задач</p> <p>умеет: отбирать информационные ресурсы для сопровождения учебного процесса по изучаемой дисциплине и решения проблем, относящихся к сфере профессиональной деятельности; получать новые знания на основе ознакомления с самостоятельно отобранными источниками информации, их критического изучения, анализа и синтеза</p> <p>владеет развитым умением находить, критически анализировать, отбирать и синтезировать информацию, необходимую для решения конкретных учебных задач и проблем, связанных со сферой профессиональной деятельности</p> |
| ИУК-1.2. Выбирает оптимальный вариант решения задачи, аргументируя свой выбор | <p>знает: базовые составляющие задач, этапы их решения и действия, необходимые для решения; отличия научных фактов от мнений, оценочных суждений, интерпретаций; сущность системного подхода к решению поставленных задач</p> <p>умеет: анализировать поставленные задачи, выделяя их базовые составляющие и основные этапы решения; рассматривать различные варианты решения задач, оценивать их достоинства и недостатки, выявлять адекватные способы решения с учетом системного подхода; логично и</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>аргументированно формулировать собственные суждения, касающиеся поставленной задачи, отличать факты от мнений, интерпретаций, оценок в рассуждениях других участников учебной деятельности</p> |
| | <p>владеет умением исследовать задачи, характерные для сферы профессиональной деятельности и применять системный подход к их решению; рассматривать разные точки зрения на поставленную задачу, выявлять степень доказательности различных позиций и выбирать оптимальный вариант решения конкретной задачи, аргументируя свой выбор</p> |
| <p>ПК-2 – Способен применять знания русского языка и английского языка при реализации образовательного процесса</p> | |
| <p>ИПК 2.1. Знает: закономерности, принципы и уровни формирования и реализации содержания филологического образования; структуру, состав и дидактические единицы содержания школьных предметов «Русский язык», «Английский язык»</p> | <p>знает: закономерности, принципы и уровни формирования и реализации содержания филологического образования; состав и дидактические единицы содержания школьных учебных предметов «Русский язык», «Английский язык»</p> |
| | <p>умеет: определять и формулировать общие закономерности, принципы и уровни формирования и реализации содержания филологического образования, состав и дидактические единицы содержания предметов «Русский язык» и «Английский язык», изучаемых в школе</p> |
| | <p>владеет умением формулировать теоретические положения, демонстрируя знание закономерностей, принципов и уровней формирования и реализации содержания филологического образования, структуры, состава и дидактических единицы содержания школьных предметов «Русский язык», «Английский язык»</p> |
| <p>ИПК 2.2. Умеет: осуществлять отбор учебного содержания для реализации в различных формах обучения русскому языку и английскому языку в соответствии с дидактическими целями и возрастными особенностями учащихся</p> | <p>знает: принципы отбора учебного содержания для обучения школьников русскому языку и английскому языку (с учетом дидактических целей предметов и возрастных особенностей учащихся)</p> |
| | <p>умеет: осуществлять отбор учебного содержания для обучения школьников русскому языку и английскому языку (в соответствии с дидактическими целями изучения учебных предметов на конкретной образовательной ступени и возрастными особенностями обучаемых)</p> |
| | <p>владеет знаниями о принципах отбора учебного содержания в процессе преподавания русского языка и английского языка в школе (с учетом дидактических целей обучения и возрастных особенностей учащихся), способностью использовать такие знания в своей практической деятельности</p> |

| | |
|---|--|
| ИПК 2.3 Владеет: предметным содержанием русского языка и английского языка; умениями отбора вариативного содержания с учетом взаимосвязи урочной и внеурочной формы обучения русскому языку и английскому языку | знает: основы филологии, содержание учебных предметов «Русский язык», «Английский язык»; принципы отбора вариативного содержания с учетом взаимосвязи урочной и внеурочной формы обучения учащихся СОШ |
| | умеет: применять знания из предметной области при реализации образовательного процесса, в ходе отбора вариативного содержания с учетом взаимосвязи урочной и внеурочной форм обучения русскому языку и английскому языку |
| | владеет знаниями в области филологии и умением использовать эти знания в ходе реализации образовательного процесса; способен отбирать вариативное содержание с учетом взаимосвязи урочной и внеурочной формы обучения русскому языку и английскому языку в общеобразовательной школе |

Содержание дисциплины

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины

| | Наименование разделов (тем) | Всего | Количество часов | | | | |
|---|--|-------|-------------------|----|----|-----------------------------|--------------------|
| | | | Аудиторная работа | | | Внеаудиторная работа СРС | КРС, ИКР, контроль |
| | | | Л | ПЗ | ЛР | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 1 | Текст как культурный феномен. Идейная и художественная сущность фольклорных и литературных произведений | 6 | 2 | 2 | | 2 | |
| 2 | Языческая и христианская культура Древней Руси. Фольклор и отражение в нем древнейших форм народного сознания | 7 | 2 | 2 | | 3 | |
| 3 | Обрядовая поэзия как отражение трудовых процессов и социально-бытовых условий жизни народа. Черты двоеверия в обрядах и обрядовой поэзии | 8 | 2 | 2 | | 4 | |
| 4 | Русский внеобрядовый фольклор и обобщение в нем исторического и социокультурного и народного опыта | 20 | 4 | 6 | | 10 | |
| 5 | Литература Древней Руси как часть средневековой культуры | 8 | 2 | 2 | | 4 | |
| 6 | Литература XVIII столетия в социокультурном контексте | 16 | 4 | 4 | | 8 | |
| 7 | Литература эпохи романтизма и проблемы самоидентификации русской культуры | 12 | 4 | 4 | | 4 | |
| 8 | Классическая литература XIX века и ее взаимодействие с идеями социальной философии и формами идеологической борьбы | 6 | 2 | 2 | | 2 | |

| | | | | | | | |
|---|---|-------------|-----------|-----------|--|-------------|-------------|
| 9 | Библейские и мифологические образы, сюжеты и мотивы в русской литературе: от XI к XX столетию | 8,8 | 2 | 2 | | 4,8 | |
| | ИТОГО по разделам дисциплины | 91,8 | 24 | 26 | | 41,8 | |
| | Контроль самостоятельной работы (КСР) | 6 | | | | | 6 |
| | Промежуточная аттестация (ИКР) | 0,2 | | | | | 0,2 |
| | Подготовка к текущему контролю | 10 | | | | | 10 |
| | Подготовка к экзамену (контроль) | | | | | | |
| | Общая трудоемкость по дисциплине | 108 | 24 | 26 | | 41,8 | 16,2 |

Курсовые работы учебным планом не предусмотрены.

Форма проведения промежуточной аттестации по дисциплине: зачет (7 семестр)

Автор: Л. И. Сартаева, канд. пед. наук, доцент кафедры русской и зарубежной филологии филиала «КубГУ» в г. Славянске-на Кубани